

- Purpose ตามค่านิยมหลัก (Core values) patient/customer/community focus คือการพิจารณาความต้องการของผู้รับผลงานและชุมชน ว่าอะไรคือคุณค่าที่ผู้รับผลงานต้องการหรือควรจะได้รับ
- Purpose ตามบริบท (Context) คือ การพิจารณาปัญหาสำคัญของหน่วยงาน/องค์กร การพิจารณาเป้าหมายของหน่วยงาน/องค์กร
- Purpose ตามข้อกำหนด (Criteria) ในข้อกำหนดทั่วไปทุกๆ มาตรฐาน คือการทำความเข้าใจกับเป้าหมายของข้อกำหนดในมาตรฐาน ในข้อกำหนดที่เกี่ยวข้องกับเป้าหมายโดยตรงจะอยู่ในมาตรฐาน HA I-๑ วิสัยทัศน์ พันธกิจขององค์กร I-๒ คือเป้าหมายตามแผนขององค์กร และ I-๓ เป้าหมายที่จะตอบสนองความต้องการของผู้รับผลงาน

Process

ในการพิจารณาว่ากระบวนการที่เราใช้อยู่หรือกำลังจะทำนั้นเหมาะสมหรือไม่ เราต้องตอบคำถามว่า

๑. ขั้นตอนที่สำคัญมีอะไรบ้าง แต่ละขั้นตอนมีเป้าหมายอะไร

๒. ประเด็นคุณภาพและความเสี่ยงที่สำคัญในแต่ละขั้นตอนมีอะไรบ้าง (มองจากมุมของผู้ป่วย วิชาชีพ และองค์กร)

๓. จะมีวิธีการอย่างไรเพื่อให้เกิดคุณภาพสูงสุดและปิดกั้นความเสี่ยงให้เหลือน้อยที่สุด

๔. จะเตรียมสิ่งสนับสนุนอย่างไรเพื่อให้มีการปฏิบัติตามแนวทางที่ต้องการ

๕. จะจัดทำแนวทางการปฏิบัติที่เป็นมาตรฐาน สื่อสารและให้ความรู้แก่ผู้เกี่ยวข้องอย่างไร

๖. จะมีระบบกำกับติดตามอย่างไรเพื่อรับรู้ปัญหาและมั่นใจว่ามีการปฏิบัติตามแนวทางที่ออกแบบไว้

Performance

การรับรู้ Performance อาจรับรู้ได้ทั้งเชิง subjective และ objective ถ้าเป็นไปได้ควรพยายามปรับ subjective ให้เป็น objective ให้มากที่สุด

การรับรู้ Performance ควรสัมพันธ์กับ purpose เมื่อเป้าหมายชัด ก็วัดผลได้ง่าย การกระโดดข้ามไปสู่ KPI โดยไม่คุยกันถึงเป้าหมายให้ชัด อาจทำให้ติดกับตัววัดที่ไม่ตรงความต้องการที่แท้จริง

“ค้นหาขุมทรัพย์จากเวชระเบียน”

ผศ.พญ.บุราศรมคงคัญ ลิทธิชาญบัญชา คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาธิบดี ม.มหิดล

กนกรัตน์ แสงอาทิตย์ ผู้เยี่ยมสารวจ สรพ.

อาพัน วิมลวัฒนา คณะแพทยศาสตร์ชิรพยาบาล ม.นวมินทราราม

เวชระเบียน เป็นเอกสารที่บันทึกเรื่องราวความเป็นมาของการเจ็บป่วย การดูแลรักษาและผลลัพธ์ที่เกิดขึ้น เวชระเบียนที่มีการบันทึกที่สมบูรณ์ มีข้อมูลครบถ้วน ย่อมเป็นประโยชน์ต่อการสื่อสารร่วมกันระหว่างทีมดูแลรักษา ซึ่งจะจะสะท้อนให้เห็นถึงการประเมิน การตรวจวินิจฉัย การวางแผน การดูแลรักษาพยาบาลของทีมสหสาขาวิชาชีพ ทั้งขณะอยู่ในโรงพยาบาลและเมื่อออกจากกลับไป รวมทั้งใช้เป็นหลักฐานอ้างอิงทางกฎหมาย การทบทวนเวชระเบียนเป็นกิจกรรมสำคัญสำหรับทีมดูแลรักษาที่มากด้วยคุณค่า ทำให้ทีมได้เรียนรู้จากประสบการณ์การดูแลผู้ป่วย ทั้งในมุมมองที่เป็นด้านบวก ควรแก่การขยายผลและสร้างมาตรฐานในการดูแลรักษา รวมทั้งมุมมองที่เป็นโอกาสพัฒนาของทีม

หากเราได้ปรับแนวคิดในการทบทวนเวชระเบียน จากการทบทวนที่เป็นแบบการตรวจสอบ การประเมิน มาเป็นการสร้างสรรค์ให้การทบทวนเวชระเบียนเป็นรูปแบบของการเรียนรู้ร่วมกันของทีมสหสาขาวิชาชีพในแต่ละกระบวนการดูแลรักษาของทีม ตั้งแต่ผู้ป่วยแรกรับเข้ามา จนกระทั่งจากน้ำยากลับไป จะช่วยให้ทีมได้ค้นพบจุดแข็ง จุดอ่อนร่วมกัน ประสบการณ์การเรียนรู้เหล่านี้ หากได้นำไปปรับปรุง พัฒนากระบวนการดูแลรักษาและระบบงานที่เกี่ยวข้องด้วยวิธีการแบบใหม่ๆ ซึ่งแตกต่างจากเดิม โดยการร่วมคิด ร่วมป้องกันและแก้ไขโดยทีม จะทำให้เกิดผลลัพธ์ทางคลินิกที่ดียิ่งขึ้น ซึ่งเราทุกคนสามารถร่วมสร้างสรรค์ให้การทบทวนที่เคยทำให้เราสึกสูงยาก อีกด้วย ไม่เป็นการทบทวนภายนอกที่มีการช่วยเหลือเกื้อกูลกัน ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์ทั้งต่อผู้รับบริการ ผู้ให้บริการและองค์กร

“Sepsis ระบบในผู้มีหัวใจร้ายต่อ”

รศ.นพ.ไชยรัตน์ เพิ่มพิกุล คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล ม.มหิดล
พญ.ชุดามา จิรานคร รพ.หาดใหญ่
พญ.เพชรประภา เพียรพาณิช รพ.เบินมະปrasing
นพ.รัชฎา ชาਮพุทธ * รพ.พุทธชินราช

การทำ Guideline ที่วุ่นวายสับสน ทำให้หน้างานทำงานไม่ได้ตามที่กำหนด แม้จะมีแนวทางการดูแล มาตั้งแต่ปี ๒๕๕๙ แต่การตายจาก sepsis ก็ยังไม่ลดลง ทำให้ต้องหันมาปรับการจัดทำ Protocol ใน การดูแลผู้ป่วย sepsis โดยมีทีมဆหสาขาวิชาชีพกำหนดบทบาทหน้าที่ชัดเจนขึ้น สื่อสารสร้างความรู้ความเข้าใจทำให้ได้รับความร่วมมือจากทีม และเนื่องจากพบว่าปัญหา sepsis นั้นเกิดในชุมชนมากกว่าร้อยละ ๘๐ ดังนั้น นอกจากจัดทำแนวทางการรักษาในโรงพยาบาลแล้ว จะต้องจัดการที่ต้นตอ คือในชุมชนด้วย จึงจัดทำแนวทางค้นหา การ detect ด้วย sepsis bundle & blood lactate รวมถึงการช่วย resuscitate fluid อย่างเหมาะสม หรือการให้ Antibiotic ใน ๑ ชั่วโมง ฯลฯ และส่งต่ออย่างทันท่วงที ด้วยการสร้างระบบ fast track sepsis ตั้งแต่ รพสต., รพช., รพท., รพศ., และ โรงพยาบาล

Next step ของการดูแลผู้ป่วย sepsis อย่างมีประสิทธิภาพ คือ การร่วมกันพัฒนาแนวทางการดูแลผู้ป่วยอย่างเป็นระบบ เพื่อปรับการทำงานจากเดิมที่ไม่มีแบบแผนชัดเจนเป็นการทำงานเป็นทีมโดยยึดผู้ป่วยเป็นศูนย์กลาง จะสำเร็จได้ตามจินตนาการ ผู้บริหารต้องเห็นความสำคัญ จะลงมือทำทั้งที่ ทำให้ใหญ่ไปเลย ทำทั้งจังหวัด ใหญ่ ๆ ก็เห็นอยู่แล้ว ก็ให้เห็นอยู่ไปเลยที่เดียว และการสื่อสาร สร้างความเข้าใจ สร้างเครือข่ายเข้มแข็ง เป็นสิ่งสำคัญที่จะทำให้การดูแลผู้ป่วยนั้นเป็นไปตามฝัน มหาศจรรย์ ไร้รอยต่อ

“เดินตามทำนองใจ”

ดร.ประมวล เพ็งจันทร์ นักวิชาการอิสระ
ชัยพร นาประทีป นักวิชาการอิสระ

เราทุกคนต่างมีทำนองใจเป็นของตัวเอง มีเร็ว มีช้า มีพัก บางครั้งอาจจะพุ่งทะยานไปข้างหน้า และ บางครั้งกลับลาก่อน ในท่านองใจมีหลากหลายเรื่องราว เรื่องเก่าเรื่องใหม่ จบและเริ่ม ดำเนินไปไม่เคยหยุด ทราบ เท่าที่เรายังมีลมหายใจ และในบางจังหวะ-เวลา ท่วงท่านองของเรามีไปซ่อนทับ คล้ายคลึง กับท่านองใจของผู้อื่น เรา จึงมีโอกาสได้พบกัน ทางานด้วยกัน และอยู่ร่วมกัน เราคงเคยได้ยินว่า “jin ton na ka ran sraang sraar k' cuun gap” ไม่ใช่คนที่ เอ่ยว่าลีนี้ จะเป็นคนมีความรู้แล้วชอบจินตนาการ หรือ เป็นคนชอบจินตนาการเพื่อให้เกิดความรู้ หรือเป็นทั้ง ๒ อย่าง แต่สุดท้าย นายอัลเบิร์ต ไอน์สไตน์ ก็เป็นคนมีความรู้ในระดับมหัศจรรย์ และเป็นเจ้าของทฤษฎีความรู้ที่ส่งผล สั่นสะเทือนโลก

“เดินตามท่านองใจ” ตามแนวคิดหลักการประชุม “jin ton na ka ran sraang sraar k' cuun gap” คุณภาพเป็น ความรู้ ส่วนจินตนาการ นอกจากจะทำให้เราสามารถเข้าถึงความรู้ ยังช่วยแปลความรู้ให้สามารถสื่อสารได้อย่างมีสีสัน หลากหลาย ชวนรับรู้ ทั้งความรู้และจินตนาการ ต่างก็มีประโยชน์เกือบกัน เราคงต้องเปิดใจเรียนรู้ ฝึกฝน ให้มีทักษะ ทั้ง ๒ อย่างไปด้วยกัน ลองจินตนาการดูว่า หากคนมีจินตนาการสร้างสรรค์ แต่ไร้ความรู้ทางมาตรฐานคุณภาพ จินตนาการที่อุตสาห์คิดสร้างสรรค์ ก็อาจจะเผยแพร่จนกลายเป็นของเลี้ยงปลา เพราะอ่อนแอกับการทำงานทางความรู้ หรือ ถ้า มีความรู้ทางมาตรฐานแต่ไร้จินตนาการสร้างสรรค์ สื่อสารให้ผู้อื่นได้รับรู้ ความรู้ที่ต้องนำไปสู่การเรียนรู้หรือปฏิบัติคง คล้ายต้นไม้ที่รับน้ำน้อย แม้ไม่ถึงกับตายแต่ก็แลดูไม่สดชื่น แต่หากให้ล้าดับความสำคัญก่อนหนัง ระหว่าง ความรู้ในมาตรฐานคุณภาพ กับ จินตนาการสร้างสรรค์ เราคงต้องให้ ความใส่ใจกับการเพิ่มเติมความรู้ ความเข้าใจ ในมาตรฐานคุณภาพเป็นลำดับแรก เพราะเราคงไม่สามารถ นาเพียง จินตนาการที่ไม่มีความรู้ ความเข้าใจในมาตรฐานคุณภาพ ไปบอกสอนใครให้รู้จักคิดหรือปฏิบัติงานให้มีคุณภาพได้ แต่ ที่เรามาครุ่นคิดและให้ความสนใจในจินตนาการสร้างสรรค์ ก็เพราะความสามารถใช้จินตนาการเป็นเครื่องมือที่จะทำให้ เราสามารถเข้าถึงมาตรฐานคุณภาพและก่อให้เกิดวิธีคิด และแนวทางการปฏิบัติงานใหม่ๆ เพื่อนำไปสู่ความมี ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลของงานสาธารณะสุขได้ สุดท้ายก็เพื่อยังประโยชน์สูงสุด ให้กับผู้เข้ารับบริการ และนี่อาจกล่าว ได้ว่า ทั้งความรู้ในมาตรฐานคุณภาพ และจินตนาการสร้างสรรค์ที่เป็นแนวคิดหลักในปัจจุบันนี้ ก็คืออีกท่วงท่านองหนึ่งที่ใจ เราต้องเปิดกว้างเรียนรู้ เพื่อสร้างสรรค์ท่านองใจที่เราจะเดินตาม เป็นท่านองใจที่รองรับ เนื้อความควรร้อง เรื่อง “จินตนาการสร้างสรรค์คุณภาพ”